



മൊബൈൽ കാമറയുടെ ശരിയായ ഉപയോഗം

കാമറയുള്ള മൊബൈൽ ഫോണുകൾ ഇന്ന് സർവസാധാരണമാണ്. 2 മുതൽ 5 മെഗാപിക്സൽ വരെയുള്ളവയാണ് ഒട്ടുമിക്ക മിഡിയുടെയും മൊബൈൽ ഫോണുകളിലും ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഇത്തരം കാമറകൾ മുഖേന പകർത്തുന്ന ഫോട്ടോകൾ വെബ് ഉപയോഗങ്ങൾക്കും പോസ്റ്റ്കാർഡ് വലുപ്പത്തിൽ മോശമല്ലാത്ത രീതിയിൽ പ്രിൻ്റ് ചെയ്യുന്നതിനും അനുയോജ്യമാണ്. ഉപയോഗിക്കുന്നതിലെ പിഴവുകൾ മൂലം പലപ്പോഴും ഈ ചിത്രങ്ങൾ നിലവാരം കുറഞ്ഞവയാകാറുണ്ട്. മൊബൈൽ ഫോൺ കാമറ ഉപയോഗിച്ച് ചിത്രങ്ങളെടുക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട ചില അടിസ്ഥാന കാര്യങ്ങളാണ് ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

കാമറ എങ്ങനെ പിടിക്കണം?

മൊബൈൽ ഫോൺ ഭാരം വളരെ കുറവായതിനാൽ ഒരുകൈകൊണ്ട് പിടിച്ചുതന്നെ ഫോട്ടോ എടുക്കാൻ സാധ്യമാണ്. ഈ രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ മൊബൈൽ ഷേക്ക് ചെയ്യാനുള്ള സാധ്യത കൂടുതലാണ്. ഇതുകാരണം പലപ്പോഴും മങ്ങിയതും അവി്യക്തവുമായ ചിത്രങ്ങളായിരിക്കും ലഭിക്കുന്നത്. രണ്ട് കൈകൊണ്ട് ദൃഢമായി പിടിച്ചു ഫോട്ടോ എടുക്കുന്നതാണ് ഇതിന് പരിഹാരം. കൈ രണ്ടും മുഴുവൻ നീട്ടി ശരീരത്തിൽ നിന്ന് മൊബൈൽ വളരെ അകറ്റിപ്പിടിച്ച് ചിത്രമെടുക്കുന്നതും ഒഴിവാക്കുക. കഴിയുന്നതും ശരീരത്തോട് അടുപ്പിച്ച്, എന്നാൽ സ്ക്രീനിൽ ദൃശ്യങ്ങൾ വ്യക്തമായി കാണാവുന്ന രൂപത്തിൽ പിടിച്ചു ചിത്രമെടുക്കുക. കൈ രണ്ടും അരമതിൽ, കസേരക്കൈ പോലുള്ള നിശ്ചലമായ വസ്തുക്കളുടെ മുകളിലൂന്നുന്നത് പരമാവധി വ്യക്തതയുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ലഭിക്കാൻ സഹായിക്കും.

എങ്ങനെ ചിത്രമെടുക്കണം?

മൊബൈൽ ശരിയായി പിടിക്കണമെന്നതുപോലെത്തന്നെ പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ് എങ്ങനെ ഫോട്ടോ എടുക്കണമെന്നതും. കാമറയിൽ പകർത്തേണ്ട പ്രധാന സബ്ജക്ട് തീരുമാനിച്ചു ഫ്രെയിമിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞാൽ ഫോട്ടോ എടുക്കാവുന്നതാണ്. ഷട്ടർ തുറന്നടയുന്ന സമയം കാമറ ഒട്ടും അനങ്ങാതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക. ബട്ടൺ അമർത്തുന്ന സമയത്തല്ല ഡിജിറ്റൽ കാമറയിൽ ചിത്രം പതിയുന്നത്. തുടർന്നുള്ള വളരെ ചെറിയൊരു

ഇടവേളക്ക് ശേഷമാണെന്നത് പ്രത്യേകം ഓർക്കുക. അതിനാൽതന്നെ ഷട്ടർ ബട്ടൺ ക്ലിക്ക് ചെയ്തുവിടുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മൊബൈലിന്റെ നേരിയ ഇളക്കം ചിത്രത്തെ ബാധിക്കാവുന്നതാണ്. ക്ലിക്ക് ചെയ്തു, ചിത്രം സേവ് സേവ് ചെയ്ത ശേഷം മാത്രം ബട്ടൺ റിലീസ് ചെയ്യുക. ചലിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചിത്രമാണ് എടുക്കേണ്ടതെങ്കിൽ മൊബൈൽ കാമറ വസ്തുവിന്റെ ചലനത്തിന് അനുസൃതമായി ചലിപ്പിച്ച് എടുക്കുന്നതാവും നല്ലത്.

ഒബ്ജക്ടിനെ ഫ്രെയിമിലാക്കുന്നത് എങ്ങനെ?

ഒബ്ജക്ടിനെ എങ്ങനെ ഫ്രെയിമിലാക്കണമെന്നത് ഫോട്ടോഗ്രാഫറുടെ മനോധർമ്മത്തിന് വിഭേദിതമാണ്. എന്നിരുന്നാലും മൊബൈൽ കാമറ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ ചില കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

1. ഒബ്ജക്ടിനെ കൂടുതൽ അടുത്ത് കണ്ട് ചിത്രമെടുക്കാൻ സൗകര്യപ്പെടുമെങ്കിലും ഡിജിറ്റൽ സൂം ഒഴിവാക്കുക. കാരണം സെൻസറിൽ പതിയുന്ന പിക്സലുകൾ വലുതാക്കുക മാത്രമാണ് ഡിജിറ്റൽ സൂം ചെയ്യുന്നത്. ഇത് പിന്നീട് ഫോട്ടോഷോപ്പ്, ജിമ്പ് പോലുള്ള ഫോട്ടോ എഡിറ്റിംഗ് സോഫ്റ്റ്‌വെയറുകളിൽ സാധ്യമാകുന്നതാണ്.
2. ഒബ്ജക്ടിനെ അടുത്ത് കാണുക. പരമാവധി അടുത്ത് ചെന്ന് ഫ്രെയിമിൽ കൊള്ളിക്കുക. ചിത്രത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ കൂട്ടുന്നതിന് ഇത് സഹായകമാകും.
3. ചില മൊബൈൽ കാമറകളിൽ ഓട്ടോഫോക്കസ് ഓപ്ഷൻ ലഭ്യമായിരിക്കും. ഇത്തരം കാമറകളിൽ ഷട്ടർ ബട്ടൺ പകുതി അമർത്തുന്നതോടെ ഒബ്ജക്ടിനെ കാമറ സ്വയം ഫോക്കസ് ചെയ്യുന്നതാണ്. ഈ രീതിയിൽ ആവശ്യമുള്ള ഒബ്ജക്ടിനെ ഫോക്കസ് ചെയ്ത ശേഷം ബട്ടൺ മുഴുവൻ അമർത്തി ഷൂട്ടിംഗ് പൂർത്തിയാക്കുക. ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ഒബ്ജക്ടുകളുള്ള ഫ്രെയിമിൽ കൂടുതൽ പ്രാധാന്യമുള്ളതിനെ തിരഞ്ഞെടുത്ത് ഫോക്കസ് ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

(തുടരും)

ഹരിഷ് എൻ. നമ്പൂതിരി
newn.haree@gmail.com