

ആഡിയോ റിപ്പിംഗ്

ഹരീഷ് എൻ. നമ്പൂതിരി
വിഷ്ണു ഡിസൈൻ കൺസൾട്ടന്റ്
ന്യൂവെൻമീഡിയ

മീഡിയപ്ലെയറുകളിൽ ഏറെ പ്രചാരം നേടിയ ഒരു സൗജന്യ സോഫ്റ്റ്‌വെയറാണ് നൾസോഫ്റ്റ് വിനാമ്പ്. പ്ലഗ്-ഇനുകൾ, സ്കിനുകൾ എന്നിവയുടെ സഹായത്തോടെ സാധ്യതകൾ വിപുലീകരിക്കുവാനുള്ള കഴിവും ഈ പ്ലെയറിനുണ്ട്. വിനാമ്പിന്റെ നിലവിലുള്ള വേർഷൻ 5.54-നെ അധിഷ്ഠിതമാക്കിയാണ് ഇവിടെ സി.ഡി. റിപ്പിംഗ് വിശദീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

<http://www.winamp.com/> എന്ന വെബ്സൈറ്റിൽ നിന്നും വിനാമ്പ് സൗജന്യമായി ഡൗൺലോഡ് ചെയ്ത് ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും.

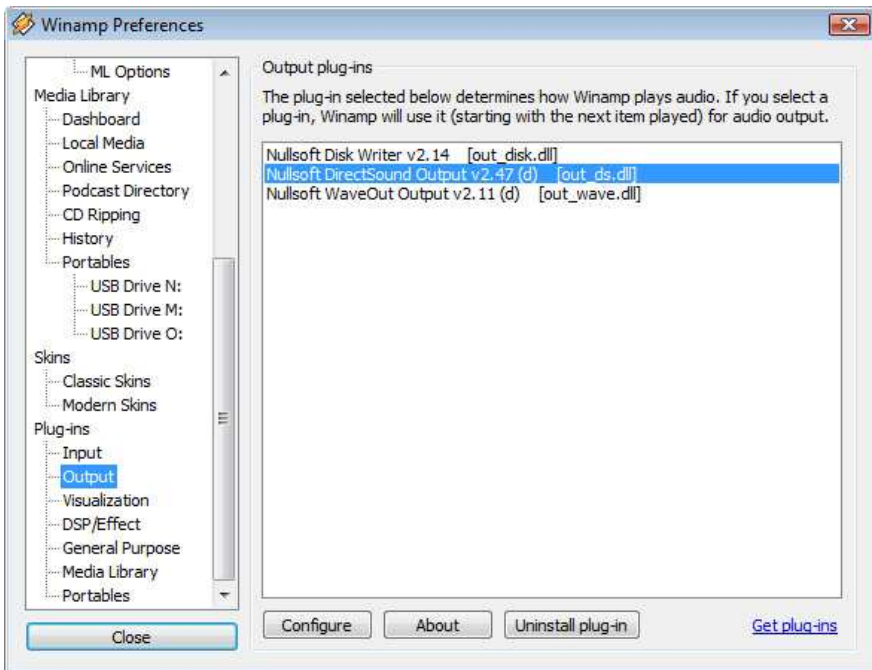
എന്താണ് സി.ഡി. റിപ്പിംഗ്?

ആഡിയോ സി.ഡി. / വി.സി.ഡി. ഫോർമാറ്റിലുള്ള ഡേറ്റയെ കമ്പ്യൂട്ടർ ഫയൽ സിസ്റ്റവുമായി ചേർന്നു പോവുന്ന രീതിയിൽ കോപ്പി ചെയ്യുക എന്നാണ് സി.ഡി. റിപ്പിംഗ് എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. വീഡിയോ സി.ഡി.കൾ എക്സ്സ്റ്റാർ ഉപയോഗിച്ച് സിസ്റ്റത്തിലേക്ക് കോപ്പി ചെയ്തും കാണുവാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ ആഡിയോ സി.ഡി.കൾ ഈ രീതിയിൽ കോപ്പി ചെയ്ത് കേൾക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല. കമ്പ്യൂട്ടറിൽ സൂക്ഷിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ഫോർമാറ്റിലേക്ക് മാറ്റം വരുത്തി വേണം ആഡിയോ സി.ഡി. ഫയലുകൾ കോപ്പി ചെയ്യുവാൻ. ഈ രീതിയിൽ കോപ്പി ചെയ്യുവാനായി നിരവധി സോഫ്റ്റ്‌വെയറുകൾ ഇന്ന് ലഭ്യമാണ്. എന്നാൽ മറ്റൊരു സോഫ്റ്റ്‌വെയറിന്റെയും സഹായമില്ലാതെ, വിനാമ്പ് ഉപയോഗിച്ചു തന്നെ ഇത് സാധ്യമാക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. അതെങ്ങനെയെന്ന് നമുക്ക് തുടർന്ന് കാണാം.

ആഡിയോ റിപ്പിംഗ് വിനാമ്പിൽ

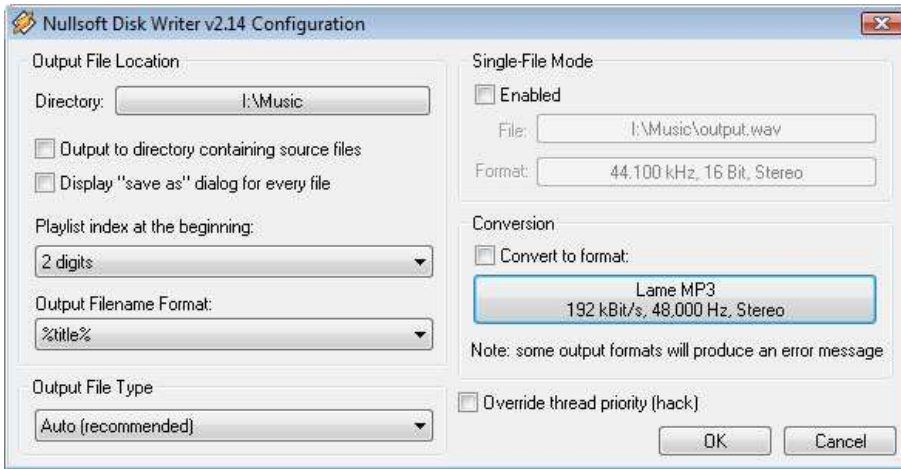


ഡെസ്ക്ടോപ്പിലോ, പ്രോഗ്രാം മെനുവിലോ ലഭ്യമായ ഐക്കണിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്ത് വിനാമ്പ് തുറക്കുക. പ്രധാന വിൻഡോയിൽ ഇടത്-മുകളിലായി കാണുന്ന ഐക്കണിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്ത് വിനാമ്പിന്റെ പ്രധാനമെനു തുറക്കുക. ശേഷം Options > Preferences സെലക്ട് ചെയ്യുക. കീ-ബോർഡിൽ Ctrl + P അമർത്തിയും ഈ ഡയലോഗ് വിൻഡോ ലഭ്യമാക്കാം. ഇവിടെ ഇടത് ഭാഗത്ത് കാണുന്ന വിവിധ സാധ്യതകളിൽ നിന്നും Plug-ins > Output എന്ന ഇനം തിരഞ്ഞെടുക്കുക.



വലതുഭാഗത്തായി, ഇപ്പോൾ ലഭ്യമായ ഔട്ട്പുട്ട് പ്ലഗ്-ഇനുകൾ ദൃശ്യമാവുന്നതാണ്. Nullsoft DirectSound Output v2.47 (d) [out_ds.dll] എന്ന പ്ലഗ്-ഇനാവും ഡിഫോൾട്ടായി സെലക്ട് ആയിരിക്കുന്നത്. ഈ പ്ലഗ്-ഇനിന്റെ സഹായത്തോടെയാണ് നാം പാട്ടുകൾ കേൾക്കുന്നത്. ഇതിനു തൊട്ടു മുകളിലായി ലഭ്യമായിരിക്കുന്ന Nullsoft Disk Writer v2.14 [out_disk.dll] എന്ന പ്ലഗ്-ഇൻ സെലക്ട് ചെയ്യുകയാണ് അടുത്ത പടി. സെലക്ട് ചെയ്തതിനു ശേഷം താഴെക്കാണുന്ന Configure എന്ന ബട്ടൺ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക. താഴെക്കാണുന്ന രീതിയിൽ ഒരു കോൺഫിഗറേഷൻ ഡയലോഗ് വിൻഡോ ഇപ്പോൾ നമുക്ക് ലഭ്യമാവും.

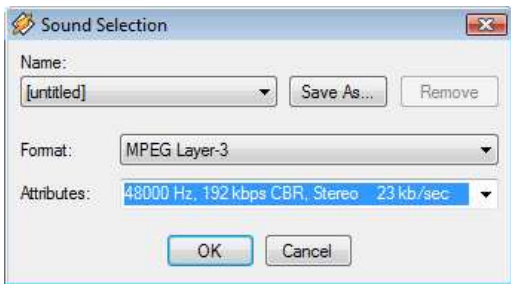
ലഭ്യമായ ഓപ്ഷനുകൾ



Output File Location: ഏത് ഡയറക്ടറിയിലേക്കാണ് റിപ്പ് ചെയ്യപ്പെടുന്ന ഫയലുകൾ സേവ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് Directory-യിൽ നൽകുക. സോഴ്സ് ഫയലുകളുടെ സ്ഥാനത്ത് തന്നെ സേവ് ചെയ്യണമെങ്കിൽ Output to directory containing source files എന്ന ചെക്ക്ബോക്സ് സെലക്ട് ചെയ്യുക. ഓരോ ഫയലും(ട്രാക്ക്) വ്യത്യസ്ത ലൊക്കേഷനിൽ സേവ് ചെയ്യുവാൻ അടുത്ത ചെക്ക് ബോക്സായ, Display "save as" dialogue for every file എന്നത് ടിക്ക് ചെയ്യുക. സേവ് ചെയ്യപ്പെടുന്ന

ഫയലുകൾക്ക് എപ്രകാരമാണ് പേരു നൽകേണ്ടതെന്ന് തുടർന്നുള്ള കോംബോ ബോക്സുകൾ ഉപയോഗിച്ച് നിർവ്വചിക്കാവുന്നതാണ്.

Single-File Mode: എല്ലാ ട്രാക്കുകളും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് ഒരൊറ്റ സൗണ്ട് ഫയലായി സേവ് ചെയ്യുവാൻ ഈ ഓപ്ഷൻ ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ രീതിയിൽ *.WAV ഫയലായി മാത്രമേ ഔട്ട്പുട്ട് സാധ്യമാവുകയുള്ളൂ. Format: എന്ന ബട്ടണിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്ത്, റിപ്പ് ചെയ്യപ്പെടുന്ന സൗണ്ട് ഫയലുകളുടെ മേന്മ നൽകാവുന്നതാണ്.



Conversion: Single-File Mode ആക്ടിവല്ലായെങ്കിൽ മാത്രമേ ഈ ഓപ്ഷൻ ആക്ടിവായിരിക്കുകയുള്ളൂ. ഇവിടെ Convert to format ടിക്ക് ചെയ്യുക. ഈ ഓപ്ഷൻ സെലക്ട് ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ *.WAV ഫോർമാറ്റിലാവും ആഡിയോ ഫയലുകൾ ചേർക്കപ്പെടുക. തൊട്ടു താഴെക്കാണുന്ന ബട്ടണിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്ത് റിപ്പ് ചെയ്യുന്ന സൗണ്ടുകളുടെ മേന്മ നിർവ്വചിക്കാവുന്നതാണ്. സാധാരണ ഉപയോഗങ്ങൾക്ക് Lame MP3 ഫോർമാറ്റിൽ സേവ് ചെയ്യാൻ മതിയാവും. പൂർണ്ണമായ സെറ്റിംഗുകൾ താഴെ.

ഉപയോഗക്രമം

ഡയലോഗ് ബോക്സുകളിലെ OK ബട്ടണുകൾ അമർത്തി തിരികെ Preferences വിൻഡോയിലെത്തുക. Close ബട്ടൺ അമർത്തി ഈ ഡയലോഗ് വിൻഡോയും ഒഴിവാക്കുക. ശേഷം വിനാംപ് പ്ലേലിസ്റ്റ് എഡിറ്റർ തുറക്കുക (Alt + E). പ്ലേലിസ്റ്റ് എഡിറ്ററിലേക്ക് ആഡിയോ സി.ഡി.യിൽ നിന്നും റിപ്പ് ചെയ്യേണ്ട ട്രാക്കുകൾ ചേർക്കുക. തുടർന്ന് Play ബട്ടൺ അമർത്തി റിപ്പിംഗ് തുടങ്ങാവുന്നതാണ്.

ശ്രദ്ധിക്കുക:

- റിപ്പ് ചെയ്യുന്ന അവസരങ്ങളിൽ Repeat, Shuffle, Crossfade തുടങ്ങിയ ഓപ്ഷനുകൾ ഡിസേബിൾ ചെയ്യുക.
- റിപ്പിംഗിനു ശേഷം തിരികെ Preferences > Plug-ins > Output ഡയലോഗിലെത്തി ആഡിയോ പ്ലേ ചെയ്യുവാൻ ആവശ്യമായ Nullsoft DirectSound Output തിരികെ സെലക്ട് ചെയ്യുവാൻ മറക്കാതിരിക്കുക.
- ഇപ്പോൾ സിസ്റ്റത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന MP3 ഫയലുകളുടെ ബിറ്റ്-റേറ്റ് വ്യത്യാസപ്പെടുത്തുവാനും വിനാംപിന്റെ ഈ സാധ്യത പ്രയോജനപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. ഉദാ: മൊബൈലിലേക്ക് പാട്ടുകൾ ചേർക്കുവാൻ, കുറഞ്ഞ ബിറ്റ്-റേറ്റിലുള്ളവ മതിയാവും. ഈ രീതിയിൽ ബിറ്റ്-റേറ്റ് കുറച്ച് മൊബൈൽ ആവശ്യങ്ങൾക്കായി ആഡിയോ ഫയലുകൾ തയ്യാറാക്കാവുന്നതാണ്.